



# ФЮМАН ФРАНЦ

Авторы: А. Г.

ФЮМАН (Fühmann) Франц (15.1.1922, Рокитнице, Чехословакия, ныне в Чехии – 8.7.1984, Вост. Берлин, ГДР), нем. писатель, чл. Академии искусств ГДР (1961). Сын аптекаря. Систематич. образования не получил. В 1941 призван в войска вермахта, воевал в Греции и на территории СССР; в 1945 пленён сов. войсками. В 1949 репатриирован в ГДР; жил в Вост. Берлине, работал журналистом. Дебютировал поэмой «Поездка в Сталинград» («Die Fahrt nach Stalingrad», 1953). В центре пронизанного гуманистич. пафосом творчества Ф. – осмысление трагич. опыта фашизма: повести «Однополчане» («Kameraden», 1955, рус. пер. 1959), «Барлах в Гюстрове» («Barlach in Güstrow», 1963, рус. пер. 1967) и др., сб-ки рассказов и повестей «Еврейский автомобиль» («Das Judenauto», 1962, рус. пер. 1966), «Эдип-царь» («König Ödipus», 1966, рус. пер. 1982), «Ухо Дионисия» («Das Ohr des Dionysios», изд. в 1985; рус. пер. 1989) и др. Автор произведений для детей, очерков, репортажей, эссе (в т. ч. о мистицизме и мифах в лит-ре), переводов. Ряд произведений Ф. экранизирован.

## Литература

Соч.: Избранное. М., 1973.

Лит.: Wagner I. F. Fühmann. Nachdenken über Literatur. Hdlb., 1989; Richter H. F. Fühmann, ein deutsches Dichterleben. В., 1992.