



ФРИК СОБРА́НИЕ

ФРИК СОБРА́НИЕ (Frick Collection), частная коллекция зап.-европ. искусства в Нью-Йорке. Собрана амер. промышленником Г. К. Фриком (1849–1919), экспонируется в его особняке на Манхэттене (1913–14, арх. Т. Хастингс, расширлся в 1930-х гг., арх. Дж. Р. Поуп, затем в 1977 и 2011; с 1935 музей). Одно из лучших частных собраний, включает живописные работы Дуччо ди Буонинсеньи, Чимабуэ, Джентиле и Джованни Беллини, Пьеро делла Франчески, А. Бронзино, Я. Вермера, Рембрандта, Г. Терборха, Ф. Халса, Эль Греко, Д. Веласкеса, Ф. Гойи, Х. Хольбейна Младшего, П. Брейгеля Старшего, Ф. Буше, Ж. Б. С. Шардена, Ж. О. Фрагонара, Т. Гейнсборо, Дж. Констебла и мн. др., произведения графики (рисунки и гравюры), скульптуры (А. дель Верроккьо, Ф. Лаурана, Ж. А. Гудон, Ф. Жирардон, мелкая бронзовая пластика) и декоративно-прикладного иск-ва (лиможские эмали, франц. мебель и фарфор 18 в.).

Литература

Лит.: Paintings from the Frick Collection. N. Y., 1990; Art in the Frick Collection: paintings, sculpture, decorative arts / Ed. J. Focarino. N. Y., 1996; The Frick Collection. Drawings, prints, and later acquisitions. (Cat.) / Ed. J. Focarino. N. Y., 2003.