



ФРЭ́НКЕЛЬ ЯН АБРАМОВИЧ

Авторы: О. С. Лебедева

ФРЭ́НКЕЛЬ Ян Абрамович (21.11.1920, Киев – 25.8.1989, Рига), рос. композитор, нар. арт. СССР (1989). В 1938–41 учился в Киевской конс. (класс скрипки Я. С. Магазинера). В годы Вел. Отеч. войны окончил Оренбургское зенитное уч-ще (1942), принимал участие в боевых действиях, был артистом фронтовой бригады. С 1946 в Москве. Осн. жанр творчества – песня; наиболее популярные песни Ф. – «Текстильный городок» (1961), «Ну что тебе сказать про Сахалин» (1965, обе на слова М. И. Танича), «Калина красная» (1963, слова народные), «Я спешу, извините меня» (1964), «Вальс расставания» (1965, обе на слова К. Я. [Ваншенкина](#)), «Русское поле» (1968, на слова И. А. Гофф), «Журавли» (1968, на слова Р. Г. [Гамзатова](#), в рус. пер. Н. И. Гребнева), «Для тебя» (1976, на слова И. Д. Шаферана). Сотрудничал также с поэтами М. С. Лисянским, Р. И. [Рождественским](#), М. Р. Слободским. Песни Ф. исполняли ведущие певцы сов. эстрады – М. Н. [Бернес](#), Г. К. [Отс](#), И. Д. [Кобзон](#), М. В. [Кристинская](#) и др. Написал музыку более чем к 20 мультфильмам и более чем к 40 кинофильмам, среди которых – «Женщины» (1966), «Новые приключения неуловимых» (1968), «Неисправимый лгун» (1973). В 4 фильмах снимался как актёр. Гос. пр. СССР (1982).