



ФЛЕ́МИНГ РЕНЕ

ФЛЕ́МИНГ (Fleming) Рене (р. 14.2.1959, Индиана, штат Пенсильвания), амер. певица (сопрано). Училась у Дж. Малоя в Истменовской школе музыки, в 1987 окончила Джульярдскую школу у Б. Пек-Джонсон. В 1984–85 стажировалась в Европе у А. Ожер и Э. *[Шварикопф](#)*. Первая значит. роль на оперной сцене – Констанца в опере «Похищение из сераля» В. А. Моцарта (1986, Зальцбург). Выступала в крупнейших оперных театрах: в нью-йоркской «Метрополитен-опере» (с 1991), лондонском «Ковент-Гардене» (с 1989), миланском «Ла Скала» (с 1993), Лирической опере Чикаго (с 2010 также вице-президент и консультант) и др. Участница междунар. муз. фестивалей в Глайндборне (1992), Пезаро (1993), Байрёйте (1996), Зальцбурге (с 1997). Участница мировых премьер опер «Призраки Версаля» Дж. Корильяно (Нью-Йорк, 1991), «Трамвай "Желание"» А. Превина (Сан-Франциско, 1998). Гастролировала во многих странах, в т. ч. неоднократно в России (впервые в 2003). Репертуар Ф. отличается необычайной широтой – от венских классиков до композиторов кон. 20 в., включая джазовые и популярные номера в концертных программах. Автор мемуаров (на рус. яз., 2008). Муз. ф. «Музыкальная одиссея в Петербурге: Р. Флеминг и Д. Хворостовский» (2011).