



ФЙШМАН НАТАН ЛЬВОВИЧ

ФЙШМАН Натан Львович [27.5(9.6).1909, Баку – 7.11.1986, Москва], рос. музыковед, пианист и педагог. В 1927 окончил Азерб. конс. по классу фп. М. Л. Пресмана, в 1931 – Ленингр. конс. по классу фп. Л. В. [Николаева](#). В 1925–50 выступал как пианист, в 1945–50 дирижёр Малого театра. С 1951 учёный секретарь, в 1957–78 старший науч. сотрудник Гос. центр. музея муз. культуры им. М. И. Глинки, д-р искусствоведения (1968). С 1935 преподавал, в т. ч. в Муз. уч-ще при Моск. конс. (класс общего фп.). Крупнейший в СССР специалист по творчеству Л. ван Бетховена, расшифровал и исследовал его эскизные тетради («Книга эскизов Бетховена за 1802–1803 гг.», 1962), издал полное собрание писем [в 3 томах; 1970, 1977, 1986 (совм. с Л. В. Кириллиной)]. Редактор-составитель ряда изданий, в т. ч. сб-ка статей «Бетховен» (вып. 1–2, 1971–72).

Литература

Соч.: Автографы Л. Бетховена в хранилищах СССР: Справочник. М., 1959; Из педагогических советов Бетховена // Методические записки по вопросам музыкального образования. М., 1966. Вып. 1; Das Moskauer Skizzenbuch Beethovens // Beiträge zur Beethoven-Bibliographie. Studien und Materialien zum Werkverzeichnis von Kinsky-Halm / Hrsg. K. Dorfmueller. Münch., 1978; Этюды и очерки по бетховениане. М., 1982.