



ФЙШЕР ПЕТЕР СТАРШИЙ

Авторы: Н. А. Истомина



П. Фишер Старший. Статуя короля Артура для кенотафа императора Максимилиана I Габсбурга. Бронза. 1512–13. Церковь Хофкирхе (Инсбрук).

ФЙШЕР (Vischer) Петер Старший (ок. 1455, Нюрнберг – 7.1.1529, там же), нем. скульптор. Крупнейший представитель династии мастеров бронзового и латунного литья. Учился у отца Германа Фишера Старшего (ум. 1488), основавшего в 1453 в Нюрнберге литейный цех, который Ф. возглавил в 1489. С 1513 работал с сыновьями Германом Младшим, Петером Младшим, Хансом, Паулем, Якобом и Георгом. Вопрос о разделении авторства между Ф. и сыновьями остаётся спорным: предположительно Ф. был только литейщиком, а модели для его скульптур исполняли др. мастера, поэтому продукция Ф. неоднородна по стилю и качеству. Ф. приписываются надгробия архиепископа Эрнста Саксонского (1494–95, собор Магдебурга), графа Германа VIII Геннебергского и его супруги (ок. 1510, ц. Штифтскирхе в Рёмхильде), выполненные по рисункам А. [Дюрера](#) статуи королей Артура и Теодориха для кенотафа имп. [Максимилиана I Габсбурга](#) (1512–13, ц. Хофкирхе в Инсбруке) и др. Силами мастерской выполнена рака св. Зебальда (1508–19, ц. Св. Зебальда в Нюрнберге), где б. ч. скульптурного декора принадлежит Петеру Младшему.

Литература

Лит.: Либман М. Я. Немецкая скульптура. 1350–1550. М., 1980; Hauschke S. Die Grabdenkmäler der Nürnberger Vischer-Werkstatt (1453–1544). Petersberg, 2006.