



«ФИЗИОЛО́Г»

Авторы: Т. Ю.

«ФИЗИОЛО́Г» (Φυσιολόγος), анонимное, появившееся на греч. яз. в Александрии ок. 2–3 вв. собрание текстов о животных – реально существующих (лев, орёл, слон и др.) и фантастических (феникс, сирена, кентавр), а также о некоторых растениях и минералах. Основу «Ф.», включавшего 49 глав, составили наблюдения авторов классич. древности и вост. предания, обработанные в духе сближения их с христианской традицией. Будучи своего рода естественно-научной энциклопедией, «Ф.» преследовал и дидактич. цели: воспитание христианской нравственности через раскрытие символич. смысла явлений. В 4 в. «Ф.» переведён на лат. язык и получил известность в Зап. Европе; в дальнейшем появился на нац. языках, став основой *бестиария*. На Русь «Ф.» проник через Болгарию в 10–11 вв., известен в списках 15 в.

Литература

Изд.: Карнеев А. Материалы и заметки по литературной истории «Физиолога». СПб., 1890; [В кн.:] Памятники литературы Древней Руси, XIII в. М., 1981; Физиолог / Изд. подгот. Е. И. Ванеева. СПб., 2002.

Лит.: Сперанский М. Н. Из истории русско-славянских литературных связей. М., 1960; Юрченко А. Г. Александрийский физиолог. Зоологическая мистерия. СПб., 2001.