



ФАЦЕЦИИ

ФАЦЕЦИИ (лат. *facetia* – шутка, острота), жанр зап.-европ. городской литературы, получивший широкое распространение в эпоху Возрождения; представлял собой короткий рассказ о забавном или поучительном происшествии; один из жанровых источников *анекдота*. Первым Ф. литературно обработал П. *Браччолини* (сборник на лат. яз., изд. в 1470). На Руси Ф. известны со 2-й пол. 17 в. в переводах с польск. яз.; распространялись в списках и дополнялись новеллами рус. происхождения и из др. переводных сб-ков («Великое Зерцало», *«Римские деяния»* и др.). Некоторые Ф. вошли в «Письмовник» Н. Г. *Курганова* (1777), были использованы рус. баснописцами (А. П. *Сумароков*, И. А. *Крылов*), попали в *лубочную литературу* и нар. сказку.

Литература

Изд.: Фацеции. Переводная новелла в русской литературе XVII в. / Сост., авт. предисл. О. А. Державина. М., 1962.