



# ФАРМАКОВСКИЙ БОРИС ВЛАДИМИРОВИЧ

Авторы: И. В. Тункина

ФАРМАКОВСКИЙ Борис Владимирович [31.1(12.2).1870, Вятка, ныне Киров – 29.7.1928, пос. Парголово, ныне в черте С.-Петербурга], рос. историк античности, искусствовед, археолог, чл.-корр. Петерб. АН (1914). Окончил историко-филологич. ф-т Новороссийского ун-та в Одессе (1892); командирован на 3 года в Европу, учился методике раскопок у В. [Дёрпфельда](#). По заданию [Археологической комиссии](#) (с 1901 как её член) вёл систематич. раскопки [Ольвии](#) (1896, 1901–15, 1924–26), заложив основу её изучения. Учёный секретарь Рус. археологич. ин-та в Константинополе в 1898–1900; участник археологич. исследований на Балканах. Соавтор раскопок курганов близ г. Смела (1905; ныне Черкасская обл., Украина), [Десятинной церкви](#) в Киеве (1908–09). Один из создателей РАИМК (см. [Истории материальной культуры институт](#)), зав. разрядами греко-рим. иск-ва, затем Скифии и Сарматии, сопредседатель Эгейской комиссии (с 1923), товарищ пред. (с 1920), учёный секретарь (с 1921). Хранитель Античного отделения и чл. Совета [Эрмитажа](#) (1924–28). Преподавал в С.-Петерб. (Петрогр.) историко-филологич. ин-те (с 1904, проф.), ун-те (с 1905, проф. с 1919), на Высших женских курсах (с 1905, проф. с 1910) и др. Базовые труды по античному иск-ву и археологии. Основатель совр. методики раскопок античных городов Сев. Причерноморья, один из создателей отеч. школы античной археологии. Братья: М. В. Фармаковский (1873–1946), художник, реставратор; В. В. Фармаковский (1880–1954), инженер-механик, чл. Серб. академии наук и искусств (1948).

## Литература

Соч.: Аттическая вазовая живопись ... СПб., 1902; Лекции по истории искусств. СПб., 1908–1909; Архаический период в России. П., 1914; Ольвия. М., 1915; Художественный идеал демократических Афин. 2-е изд. М., 2011.

Лит.: Фармаковская Т. И. Б. В. Фармаковский. К., 1988 (библ.); Портреты историков: Время и судьбы. М., 2004. Т. 3; Императорская Археологическая комиссия. СПб., 2009.