



ФАЛДБАККЕН КНУТ

Авторы: А. В. Коровин

ФАЛДБАККЕН (Faldbakken) Кнут (р. 31.8.1941, Осло), норв. писатель, журналист. Изучал психологию в Ун-те Осло, путешествовал по миру, сменил неск. профессий. Дебютировал романом «Серая радуга» («Den grå regnbuen», 1967). Широкую известность принёс роман «Дом его матери» («Sin mors hus», 1969); семейные проблемы в центре психологич. романов «Летние каникулы» («Insektsommer», 1972, рус. пер. 2004), «Страна заката» («Uår: Aftenlandet», 1974, рус. пер. 1980), «Дневник Адама» («Adams dagbok», 1978), «Е-18» (1980, рус. пер. 2004), «Медовый месяц» («Bryllupsreisen», 1982), «Фрёкен Снеквит» («Frøken Snehvit», 2000). С нач. 2000-х гг. обратился к криминальным и детективным сюжетам: романы «Все любят безголовую женщину» («Alle elsker en hodeløs kvinne», 2002), «Гастроли» («Turneren», 2004), «Поздние последствия» («Senscade», 2008, рус. пер. 2012), «Тотем» («Totem», 2009), «Турист» («Turisten», 2013) и др. Ф. — автор книг для детей, пьес. Мн. произведения Ф. экранизированы.