



## ФАВА́Р ШАРЛЬ СИМОН

---

ФАВА́Р (Favart) Шарль Симон (13.11.1710, Париж – 12.5.1792, Бельвиль), франц. либреттист, драматург, композитор, импресарио. Один из создателей жанра франц. комической оперы – [опера-комик](#). До нач. 1740-х гг. писал [аллегории](#) и [пародии](#) в прозе и стихах для парижских ярмарочных театров. В 1740-е гг. сотрудничал с Ж. Монне – директором театра «Опера-Комик», ставил драматич. спектакли (1743–45). В дальнейшем возглавлял труппу актёров Морица Саксонского. В 1750-е гг. сочинял популярные пародии, среди них – «Любовь Бастьена и Бастьенны» (пародия на оперу «Деревенский колдун» Ж. Ж. Руссо). Способствовал развитию музыки комич. опер, в которые, наряду с [водевилями](#), включал [арии](#) из итал. интермеццо. С утверждением опера-комик как муз. жанра сотрудничал в качестве либреттиста с известными композиторами – П. А. [Монсиньи](#), Ф. А. [Филидором](#), А. Э. М. [Гретри](#).