



ФАБИАНИ МАКС

Авторы: Д. П. Шульгина



Фото Dierk Shaefer / flickr.com

М. Фабиани. Комплекс «Урания» в Вене. 1909–10.

ФАБИАНИ (Fabiani) Макс (Максимилиан) (29.4.1865, Кобдиль, ныне Комен, Словения – 12.8.1962, Гориция, Италия), австр. и словен. архитектор и градостроитель. Учился в Венском технич. ун-те (1883–92), путешествовал по Европе и Малой Азии (1892–94), работал в мастерской О. [Вагнера](#) (1894–98). Разработал генплан Любляны для её реконструкции после землетрясения (1895). Работал в русле [югендстиля](#) (здание компании «Portois & Fix» в Вене, 1899–1900), создал свой вариант [необарокко](#) (комплекс «Урания» в Вене, 1909–10). Руководил восстановлением г. Гориция после 1-й мировой войны (1917–22). Позднее творчество несёт черты [эkleктизма](#) (парк виллы Феррари в Штанеле, 1925–35). Мэр г. Штанель (1935–45). Преподавал в Венском технич. ун-те (1898–1917,

проф. с 1910).

Литература

Лит.: Pozzetto M. M. Fabiani: Ein Architekt der Monarchie. W., 1983; M. Fabiani. Ljubljana, 2015.