



# УТЗОН УТСОН ЙЁРН

УТЗОН, Утсон (Utzon) Йёрн (9.4.1918, Копенгаген – 29.11.2008, Хельсингёр), дат. архитектор. Сын инженера-кораблестроителя Оге Утзона (1885–1970). Окончил Дат. королевскую АХ в Копенгагене (1942). На У. повлияли творчество А. [Аалто](#), Э. Г. [Асплунда](#) и Ф. Л. [Райта](#), а также традиц. архитектура исламских стран, также Китая, Японии, Индии, Мексики (гл. обр. пирамиды на п-ове Юкатан). Одной из первых построек стал собств. дом У. в Хеллебеке близ Хельсингёра в формах [модернизма](#) (1952). В 1957 У. выиграл конкурс на проект оперного театра в Сиднее (1959–73; включён в список [Всемирного наследия](#); см. илл. к ст. [Австралия](#)): здание принесло У. всемирную славу, однако в 1966 он был отстранён от работы и никогда не видел свою постройку завершённой; интерьеры театра были выполнены не по проекту У. Использование платформы-подиума и природные аллюзии в форме венчающих здание белых «раковин» характерны для творчества У. Также среди работ У.: учитывающие природный контекст посёлки с модульной планировкой в Хельсингёре («Кинго» или «Ромерхусене»; 1960) и во Фреденсборге (1963), здание Нац. собрания в Эль-Кувейте (1973–85; см. илл. к ст. [Кувейт](#)), церковь в пригороде Копенгагена Багсвер с криволинейными перекрытиями и ключевой ролью естеств. освещения (1974–1976), культурный «Центр Утзон» в Ольборге (2005–08). Дети У.: архитекторы Ян (р. 1944) и Ким (р. 1957) и художница по керамике Лин (р. 1946) Утзон.

## Литература

Лит.: Weston R. Utzon: Inspiration, vision, architecture. 2nd ed. Hellerup, 2008; Andersen M. A. J. Utzon: Drawings and buildings. N. Y., 2014.