



УСТИНОВСКАЯ КУЛЬТУРА

Авторы: А. В. Табарев

УСТИНОВСКАЯ КУЛЬТУРА, археологич. культура финального палеолита (некалиброванные радиоуглеродные даты 16–9 тыс. лет назад) в бассейне р. Зеркальная (впадает в Японское м.). Часть специалистов распространяют ареал У. к. на весь Приморский край, увеличивают её возраст до 35 или уменьшают до 10–8 тыс. лет. Выделена А. П. [Окладниковым](#) по раскопкам нач. 1960-х гг.; назв. по стоянкам близ совр. с. Устиновка (быв. Тадуши; Кавалеровский р-н Приморского края). Поселения – кратковременные стоянки с сооружениями типа шалашей и мастерские. Ножи, скрёбла, концевые скребки, резцы, резчики, тёсла изготавливали из вулканич. туфа, кремнистых сланцев, обсидиана (его ближайшие источники удалены более чем на 200 км) в пластинчатой и микропластинчатой техниках. На орудиях есть следы обработки дерева, кости, рога. Каменные бусины; 6-гранники из местного дацитопорфира. В основе хозяйства – охота, собирательство, промысел лосося. Формирование У. к. связано с палеолитом на территории Забайкалья и Сев. Монголии. Возможно, традиции У. к. имеют продолжение в [руднинской культуре](#).

Литература

Лит.: Крупянко А. А., Табарев А. В. Археологические комплексы эпохи камня в Восточном Приморье. Новосиб., 2001; они же. Палеолит Приморья // Уч. зап. Сахалинского государственного университета. 2015. № 1(11–12).