



УСМАН АВА́НГ

Авторы: В. А. Погадаев

УСМАН АВА́НГ (Usman Awang; псевд.; наст. имя и фам. Ван Осман Ван Аванг) (12.7.1929, Куала-Седили – 29.11.2001, Куала-Лумпур), малайский писатель. Родился в бедной крестьянской семье. Систематич. образования не получил. Во время япон. оккупации (1942–45) угнан в Сингапур на принудительные работы. В 1946–51 служил в полиции. В 1951 переехал в Сингапур, где работал в редакциях газет. С 1957 жил в Куала-Лумпуре, до 1985 чл. Совета по языку и литературе Малайзии. Один из лидеров движения «Поколение пятидесятников», выступавшего за лит-ру, обращённую к социальной проблематике. Дважды посетил СССР (1972, 1984), увлекался рус. и сов. лит-рой. Печатался с кон. 1950-х гг. Автор поэтич. сб-ков «Волны» (1963), «Шипы и пламя» (1967), «Горизонт» (1971), романа «Разбросанные кости» (1966), сб-ков пьес «Гости на горе Кенни» (1968), «Занавес эпохи» (1969), множества новелл. Для пронизанного гуманистич. пафосом творчества У. А. характерны обличение колониализма и социальной несправедливости, глубокое сочувствие к обездоленным, простота и ясность стиля.

Литература

Соч.: [В книгах:] У обочины шоссе: Рассказы современных малайских писателей. М., 1963; Доброе дело: Рассказы писателей Малайзии и Сингапура. А.-А., 1973; Современная малайзийская новелла. М., 1977; Ручей: Традиционная и современная малайская поэзия. М., 1996; Покорять вышину: Стихи поэтов Малайзии и Индонезии / Пер. В. Погадаева. М., 2009.

Лит.: Зуринах Хасан. Национальный писатель Усман Аванг. Куала-Лумпур, 2006 (на малайзийском яз.); Мухаммад Хаджи Салех. Поэт бушующего континента: Биография Усмана Аванга. Куала-Лумпур, 2006 (на малайзийском яз.).