



# УРІЛЬСКАЯ КУЛЬТУРА

Авторы: С. В. Алкин

УРІЛЬСКАЯ КУЛЬТУРА, археологич. культура кон. 13 или 12 – кон. 5 или нач. 4 вв. до н. э. в бассейне Амура восточнее р. Зея. Выделена А. П. [Окладниковым](#) и А. П. [Деревянко](#); назв. по их раскопкам на о. Урильский (Хабаровский край) в 1961 и 1963. Изучались долговременные поселения, сезонные стоянки, мастерская по изготовлению каменных орудий (Михайловка-Ключ). Постройки: каркасно-столбовые пл. 20–200 м<sup>2</sup> (в т. ч. до 6 камер) с 4-скатной крышей, котлованом глубиной до 0,5 м, в плане близком квадрату или прямоугольнику, с квадратным очагом в центре; лёгкие наземные каркасные конич. формы; много ям. Труположения на поселениях. Каменные изделия – ретушированные и шлифованные наконечники стрел, дротиков, копий, мотыги, ножи-серпы, зернотёрки, песты, скребки и др. Бусы из халцедона, сланца, глины. Керамика: много типов горшков, чаши; орнамент – «вафельный» штамп, валики, отпечатки гребёнки, насечки лопаточкой, прочёсы зубчатым шпателем с композициями в стиле «разложившегося меандра» и др.; красноангобированные лощёные сосуды с прочерченным орнаментом; пряслица, кольца, миниатюрные сосуды, «колыбельки». Изделия из бронзы – в осн. украшения, в т. ч. близкие [карасукской культуре](#); чугунный кельт, стальной нож и др.; найдены и металлургич. шлаки. Охоту и рыболовство дополняли свиноводство, просоводство. У. к. сменили талаканская культура на западе, [польцевская культура](#) на востоке.

## Литература

Лит.: Деревянко А. П. Ранний железный век Приамурья. Новосиб., 1973; Нестеров С. П., Алкин С. В., Богданов Е. С. Исследования на памятниках Букинский Ключ-1 и Безумка // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. Новосиб., 1997. Т. 3; Древности Бурей. Новосиб., 2000; Деревянко Е. И., Гребенщиков А. В. Гончарство древних племен Приамурья. Новосиб., 2001.