



# УЛИГÉРЫ

---

УЛИГÉРЫ, бурят. и монг. эпич. сказания. Центр. эпич. памятник – [«Гэсэр»](#), наиболее архаичными считаются его зап.-бурят. варианты. У. исполняются певцом-сказителем (бурят. улигершин), часто в сопровождении струнного инструмента. «Абай-Гэсэр», «Ерэнсэй», «Лодой Мэргэн» и др. У. зап. буряты поют от начала до конца, на один или неск. напевов, вост. буряты чередуют пение с прозаич. или поэтич. речью, иногда исполняют их в сопровождении 2-струнного смычкового (хур) или цитры (ятаган). В юж. районах Монголии и во Внутр. Монголии У. звучат в сопровождении 4-струнного смычкового инструмента (дэрвэн чихтэй хур), монголы халха исполняют их без сопровождения.

## Литература

Лит.: Уланов А. И. Бурятские улигеры. Улан-Удэ, 1968; Кондратьев С. А. Музыка монгольского эпоса и песен. М., 1970.