



# ХОХОКА́М

Авторы: А. В. Табарев



Керамический сосуд культуры  
Хохокам (по Дж. Барстаду).

ХОХОКА́М (Hohokam, от *huhugam* – «те, кто ушли» на яз. *папаго*-пима), археологич. культура 1–15 вв. *индейцев* сев.-амер. Юго-Запада, в осн. на землях совр. штатов Аризона (США) и Сонора (Мексика). Выделена Г. Гладуином (США) по результатам раскопок в бассейне р. Хила в 1930-х гг. Периоды: начальный (1–8 вв.), колониальный (8–11 вв.), классический (11–15 вв.; 4 фазы). Есть др. датировки. Характерна керамика с росписью (меандр, спирали и др.) красным по белому или светло-коричневому фону. Поселения близ водных артерий, на плодородных землях. В классич. период существенно растут число и размеры поселений, усложняется их планировка, некоторые считаются «городами». Снейктаун в период расцвета (11 в.) был региональным центром керамич. произ-ва, на участке пл. ок. 7 га располагались 2 корта для игры в мяч, *маунд*, площадь, обществ. сооружения из сырцового кирпича, полуземлянки пл. 15–25 м<sup>2</sup>. Находки мор. раковин, бирюзы, медных бубенчиков, останков тропич. попугаев в Каса-Гранде указывают на связь с Мезоамерикой. Скорченные труположения в неглубоких могилах в классич. период в осн. сменяются трупосожжениями. Земледелие (маис, бобы, тыква, хлопок, агава) с использованием сотен километров каналов и частичного изменения русел рек дополняли собирательство, охота. Х. сложилась на основе местных традиций. Потомками носителей Х. считают индейцев пима.

## Литература

Лит.: Barstad J. Hohokam pottery. Tucson, 1999; Plog S. Ancient peoples of the American Southwest. 2nd ed. L., 2008; Sutton M. Q. An introduction to native North America. 4th ed. Boston, 2012; Fagan B. M. People of the earth. 14th ed. Boston; L., 2013.