

ХОРЮ́ДЗИ

Авторы: Е. А. Баторова



Хорюдзи. Пагода Годзюното. Ок. 700.

ХОРЮ́ДЗИ, Хорю-дзи, Хорю-Гакумон-дзи («Храм изучения процветающей дхармы»), япон. буддийский храмовый комплекс в г. Икаруга (в префектуре Нара). Старейший в Японии культовый ансамбль, включает древнейшие сохранившиеся дерев. постройки в мире; основан принцем [Сётоку](#) Тайси (607), посвящён Якуси, Будде медицины (после пожара 670 восстановлен с изменением плана в 700; реконструирован и пересобран в 12, 14 и 17 вв.). Комплекс (53 сооружения) разделён на зап. и вост. половины. В зап. части (Сай-ин) находятся древние дерев. постройки: Золотой зал (Кондо) и 5-ярусная пагода (Годзюното); в восточной – Зал снов (Юмэдоно). Х. использовался как семинария, включающая общежитие монахов, лекционные залы, трапезные и библиотеки. Архитектура и хранящиеся в Х. образцы скульптуры (265 статуй, в т. ч. «Троица Шакьямуни», 7 в., скульптор Курацукури-но Тори; «Кудара Каннон», 7 в.), фресок и предметов декоративно-прикладного иск-ва создавались под влиянием иск-ва Китая эпохи [Тан](#), кор. королевства [Пэкче](#) и Индии. Х. включён в список [Всемирного наследия](#).