



# ХОЛИЯ́МБ

Авторы: М. Л. Гаспаров

---

ХОЛИЯ́МБ (греч. χολίαμβος – хромой ямб), складзон (греч. σχάζων – хромающий), в [метрическом стихосложении](#) – ямбический [триметр](#) или хореический [тетраметр](#) с заменой последних двух слогов (U –) на (– U); это ощущается как эффектный перебой ритма, поэтому размер применялся преим. в стихотворениях комич. и трагикомич. содержания (ямбы Гиппонакта и [Каллимаха](#), мимы [Герода](#), басни [Бабрия](#), эпиграммы [Марциала](#)). Пример силлабо-тонич. имитации Х. в триметре:

Два раза в жизни женщина мила – мужу:

В день свадебный, а вслед за этим в день – смертный...

и в тетраметре:

Плащ из рук моих примите, я Бупалу глаз – выбью...

(пер. из Гиппонакта, считавшегося изобретателем этого размера).