



ШАХНАЗАРОВ

Авторы: А. В. Шпагин

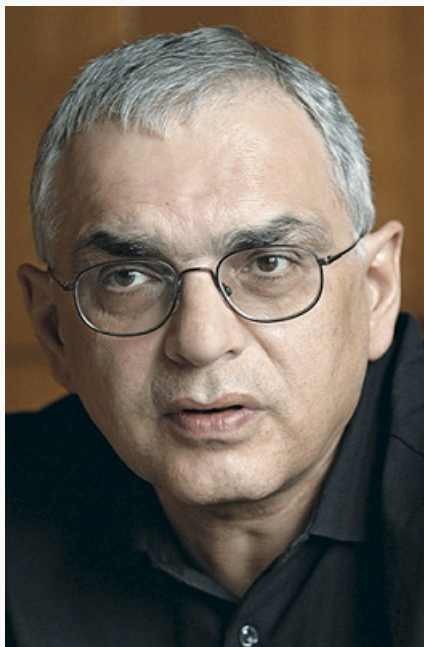


Фото С. Пятакова / РИА Новости

ШАХНАЗАРОВ Карен Георгиевич (р. 8.7.1952, Краснодар), рос. режиссёр, продюсер, засл. деят. искусств РФ (1997), нар. арт. РФ (2002). Сын видного партийного работника Г. Х. Шахназарова. В 1975 окончил режиссёрский ф-т ВГИКа (мастерская И. В. *Таланкина*). В 1980 дебютировал острой сатирич. драмой «Добряки». Успех принесли снятые в яркой зрелищной манере муз. ретрокомедия «Мы из джаза» (1983) и лирич. трагикомедия «Зимний вечер в Гаграх» (1985). Наиболее значителен ф. «Курьер» (1987, по одноим. повести Ш.; пр. Мкф в Москве; Гос. пр. РСФСР, 1988), выдержанный в непритязательном стиле, жёстко аналитичный, открывший самобытного нового героя, представителя молодёжи сер. 1980-х гг. Абсурдистским осмыслением сов. реальности стал ф. «Город Зеро» (1989), соединяющий фантазийно-сновидческий стиль с лёгкой обаятельной подачей материала. В дальнейшем Ш. работал в жанрах: историч. притчи («Цареубийца», 1991; «День полнолуния», 1998, пр. Мкф в Карлови-Вари; «Белый тигр», 2012), карнавального гротеска («Сны», 1993; «Яды, или Всемирная история отравлений», 2001), мелодрамы («Американская дочь», 1995), историч.

драмы («Всадник по имени Смерть», 2004), драмы абсурда («Палата № 6», совм. с А. В. Горновским, 2009).

Создал лирич. картину о молодёжи 1970-х гг. («Исчезнувшая империя», 2008). В 2017 поставил ф. «Анна

Каренина». Продюсер фильмов «Дети чугунных богов» (1994), «Звезда» (2002), «Дорога на Берлин» (2015) и др.

Автор и соавтор сценариев своих и др. фильмов. С 1998 генеральный директор *«Мосфильма»*. Гос. пр. РФ (2002, 2013).

Литература

Соч.: Курьер // Юность. 1982. № 4.

Лит.: Зоркий А. М. К. Шахназаров. М., 1987.