

# ШАРМАНКА



Шарманка.

Фото Н. Michael Milley / flickr.com

ШАРМАНКА, механический муз. инструмент; переносной механический орган. Распространена в странах Европы с нач. 18 в. Считается, что название восходит к франц. «Charmante Catin» («Очаровашка») – названию заводных кукол, которых демонстрировали публике шарманщики. Итал. и франц. названия (organo di Barberia, orgue de Barbarie) связывают с именем мастера из Модены Дж. Барбери, который, возможно, первым построил в переносной ящик механич. орган с цилиндром, управляемым рукояткой; по др. версии, эти названия происходят от франц. значения слова barbarie – «варварство» и косвенно указывают на нем. происхождение Ш. От механич. органа отличается меньшими размерами и небольшим количеством труб, которые размещаются внутри корпуса. На одном цилиндре фиксируется неск. простых мелодий, с 19 в. в некоторых моделях устанавливались сменные цилиндры. Ш. – инструмент уличных музыкантов, атрибут ярмарок, балаганных и кукольных театров. Обычно Ш. носили на ремне через плечо или возили на тележке. Локально сохранялся до кон. 20 в.

См. также [Механические музыкальные инструменты](#).

## Литература

Лит.: Нурок М. А. Шарманка // Музыкальные инструменты: Энциклопедия. М., 2008.