



ЧИЖОВ МАТВЕЙ АФАНАСЬЕВИЧ



Фото Д.В. Соловьёва

М.А. Чижов. «Крестьянин в беде».

1873. Мрамор. Третьяковская галерея (Москва).

ЧИЖОВ Матвей Афанасьевич [10(22).11.1838, дер. Пудово Подольского у. Московской губ. – 28.5(10.6).1916, Петроград], рос. скульптор, д. чл. (1873), чл. совета (с 1893) петерб. АХ. Учился в СХПУ (1856–57), МУЖВЗ (1857–60) у Н. А. [Рамазанова](#), в петерб. АХ (1860–1867) у Н. С. [Пименова](#), А. Р. Бока, П. К. [Клодта](#). Работал в сотрудничестве с М. О. [Микешиным](#) (рельефы: «Герои», «Просветители», «Государственные люди», памятник «Тысячелетие России», 1862, Новгород; совм. с А. М. [Опекушиным](#) принимал участие в проекте памятника Екатерине II, 1873, С.-Петербург). Произведения Ч. («Крестьянин в беде», бронза, 1872, ГРМ; мрамор, 1873, ГТГ; «Мать учит свою дочь родному слову», гипс, 1873, ГРМ) по сюжетам из нар. жизни и по трактовке образов близки творчеству передвижников. Преподавал в Центр. уч-ще технич. рисования барона А. Л. Штиглица в С.-Петербурге (1879–1910).

Литература

Лит.: Самойлов А. Н. М. А. Чижов // Русское искусство: Очерки о жизни и творчестве художников: Вторая половина XIX века. М., 1962. Т. 1.