



ЧЖЭН ЧЖЭНЬДО́

Авторы: С. А. Комиссаров, М. А. Кудинова

ЧЖЭН ЧЖЭНЬДО́ (19.12.1898, у. Юнцзя, ныне в черте г. Вэньчжоу – 17.10.1958, похоронен в Пекине), кит. учёный, писатель, обществ. деятель, акад. АН КНР (1955). Окончил Пекинский ин-т управления ж.-д. транспортом (1921). Активно участвовал в движении «Четвёртого мая», переводил *«Интернационал»*, работы В. И. Ленина и др., редактор «Сяошо юэбао», «Гунли жибао», «Сицзюй», «Минь чао», «Эртун шицзе» и др. периодич. изданий. Один из основателей Об-ва изучения лит-ры (1921). В 1927–28 эмигрировал, изучал кит. фонды во Франции, Великобритании. Вернувшись в Китай, работал в ун-тах Цинхуа в Шанхае (проф. в 1928–31; декан ф-та кит. яз. в 1935–41), Яньцзинском в Пекине (проф. в 1931–35), Пекинском (проф. в 1952–58) и др. Гл. редактор серии «Б-ка мировой лит-ры» (1935; вышло 12 тт.). После образования КНР – зам. мин. культуры (1954–58), возглавлял Бюро охраны памятников материальной культуры (1949–1958; в т. ч. гос. систему подготовки кадров), ин-ты археологии (1-й директор; 1950–54), лит-ры (1953–58) АН КНР и др.

Писал в разных лит. жанрах: сборники эссе «Заметки из гор» (1927), «Дневник путешествия по Европе» (1934), рассказов «Семейная история» (1928), «Арест похитителя огня» (1934) и др.; чл. Союза писателей Китая (1952). Литературовед и лит. критик, изучал кит. лит-ру в контексте мировой; впервые исследовал *бяньвэнь*; «Краткая история русской литературы» (1923), «Иллюстрированная история китайской литературы» (1932), «История простонародной литературы Китая» (1938) и др. выдержали десятки изданий. Переводил на кит. яз. М. Горького, А. П. Чехова, А. Н. Островского, Л. Н. Толстого, М. П. Арцыбашева, И. В. Гёте, Р. Тагора, др.-греч. мифы и др. «История раскопок древних городов и древних могил за последние 100 лет» (1930; в т. ч. открытия ближневосточной и античной археологии) оказала значит. влияние на развитие кит. археологии. Организатор раскопок в у. Хуйсянь (пров. Хэнань) в 1950–52, *Майцзишань*; в 1956 с Инь Да и *Ся Наем* подготовил «Перспективную 12-летнюю программу исследовательской работы в области археологии». Известный библиофил и коллекционер (погребальная пластика и др.), в 1952 передал свою коллекцию в Гугун (см. *Императорский дворец*), подготовил каталог с исследованием её материалов. Погиб в авиакатастрофе над территорией Чувашии, в составе делегации кит. деятелей культуры, летевшей в Афганистан и араб. страны.

Литература

Соч.: Чжэн Чжэньдо вэньцзи. Пекин, 1959. Т. 1–2; Чжэн Чжэньдо ишу каогу вэньцзи. Пекин, 1988; Чжунго су вэньсюэ ши. Шанхай, 1996; Цзюаньсянь дацзя: Чжэнь Чжэньдо. Пекин, 2005; Цзинь байнянь гучэн гумму фацзюэ ши. Наньнин, 2010; Чжунго вэньсюэ ши. Пекин, 2015. Т. 1–2.

Лит.: Эйдли Л. З. Чжэн Чжэнь-до и наука о китайской литературе // Движение «4 мая» 1919 г. в Китае. М., 1971; Чэнь Фукан. Чжэн Чжэньдо чжуань. Шанхай, 2009.