



# ЧЁРНЫЙ САША

ЧЁРНЫЙ Саша (псевд.; наст. имя и фам. Александр Михайлович Гликберг) [1(13).10.1880, Одесса – 5.8.1932, Ла-Фавьер, Франция], рус. писатель. Родился в семье провизора. Школьные годы провёл в Житомире, где в 1904 дебютировал как журналист. В 1905 переехал в С.-Петербург, публиковался в периодике, получив признание как поэт-сатирик. Первый поэтич. сб. «Разные мотивы» (1906, под наст. фам.), содержащий среди прочего политич. сатиру, запрещён цензурой. В 1906–07 учился в Гейдельбергском ун-те. Широкую известность принесли сатирич. произведения, появлявшиеся с 1908 в ж. «Сатирикон» и в 1910 объединённые в сб. «Сатиры», в которых Ч. под ироничной маской интеллигентного обывателя обличал мещанство. В 1911 вышел сб. «Сатиры и лирика». В том же году Ч. порвал с «Сатириконом»; сотрудничал с разл. журналами, писал для детей, занимался переводами (Г. Гейне). Окт. революцию 1917 не принял, в 1920 эмигрировал; жил в Берлине, с 1924 в Париже. Поэтич. сб. «Жажда» (1923), отмеченный ностальгич. мотивами, отразил характерное для творчества Ч. сочетание лиризма, сатиры и светлого юмора; пессимизмом пронизана поэма «Кому в эмиграции жить хорошо» (1931–32). Обратившись к прозе, выпустил кн. «Несерьёзные рассказы» (1928), много писал для детей (книги «Дневник фокса Микки», 1927, «Кошачья санатория», 1928, и др.); его «Солдатские сказки» (опубл. в 1933, посм.) написаны колоритным нар. языком и насыщены тонким юмором. На стихи Ч. создал «Сатиры для голоса и фортепьяно» Д. Д. *Шостакович* (ор. 109, 1960).

## Литература

Соч.: Стихотворения. Л., 1960; Избранная проза. М., 1991; Собр. соч.: В 5 т. М., 1996.

Лит.: Евстигнеева Л. А. Журнал «Сатирикон» и поэты-сатирикеры. М., 1968.