



# ЧАРЁНЦ ЕГИШЕ АБГАРОВИЧ

Авторы: С. Н. Арзуманян

ЧАРЁНЦ (псевд.; наст. фам. Согомонян) Егише Абгарович [13(25).3.1897, Карс – 27.11.1937, Ереван; место захоронения неизвестно], арм. писатель. Сын мелкого торговца. Обучался в Карсском реальном уч-ще (1908–12), Коммунистич. ун-те работников Востока в Москве, Лит. ин-те (1921–22). Дебютировал в 1910; 1-й сб. стихов «Три песни печально-бледной девушки...» издан в 1914. Раннее творчество Ч. отразило влияние франц. [символизма](#), лирики В. [Терьяна](#): поэмы «Синеглазая родина» (1915), «Дантова легенда» (1916), цикл «Радуга» (1917). В духе [футуризма](#) – проникнутые революц. пафосом поэтич. цикл «Жертвенный огонь» (1918–20), поэмы «Всем, всем, всем» (1921), «Всепоэма» (1922). Поздняя лирика Ч. исполнена тревогой за судьбы людей и будущее Армении: сб-ки «Эпический рассвет» (1930), «Книга пути» (1933), поэма «Вечный покой» (1936, изд. в 1964) и др. Автор сатирич. романа «Страна Наири» (1922–1924, изд. в 1926), переводов из рус. и зап.-европ. классиков, статей.

Арестован 27.7.1937, умер в тюремной больнице. Реабилитирован в 1956.

## Литература

Соч.: Собр. соч.: В 6 т. Ер., 1962–1968 (на арм. яз.); Стихотворения и поэмы. Л., 1973; Стихи. М., 1987.

Лит.: Агабабян С. Б. Е. Чаренц: Очерк творчества. М., 1982; Калантарян Ж. Е. Чаренц: Исследования. Ер., 2012 (на арм. яз.).