



# ЧАКОВСКИЙ АЛЕКСАНДР БОРИСОВИЧ

ЧАКОВСКИЙ Александр Борисович [13(26).8.1913, С.-Петербург – 17.2.1994, Москва], рус. писатель, обществ. деятель, Герой Соц. Труда (1973). Родился в семье врача. Окончил Лит. ин-т им. А. М. Горького (1939). В годы Вел. Отеч. войны воен. корреспондент. Гл. редактор ж. «Иностранная литература» (1955–63) и «Литературной газеты» (1962–88). Деп. ВС СССР 7–9-го созывов. Чл. ЦК КПСС (с 1986). Дебютировал в 1937 как критик; первая книга – «Анри Барбюс. Литературный портрет» (1940). Творчество Ч. – в русле [социалистического реализма](#). Как прозаик дебютировал трилогией «Это было в Ленинграде» (кн. 1–3, 1944–47), обращённой к событиям воен. времени. Лирико-публицистич. стиль трилогии нашёл дальнейшее развитие в романе «У нас уже утро» (1949; Гос. пр. СССР, 1950) о социалистич. преобразованиях Юж. Сахалина в послевоенные годы; морально-этич. проблематика – в центре романов «Год жизни» (1956) и «Дороги, которые мы выбираем» (1960). Вел. Отеч. войне посвящены романы «Блокада» (кн. 1–5, 1968–75; Ленинская пр., 1978) и «Победа» (кн. 1–3, 1978–81; Гос. пр. СССР, 1983). Тема противостояния фашизму и неофашизму продолжена в романе «Нюрнбергские призраки» (кн. 1–2, 1987–89). Среди др. сочинений: публицистич. статьи, памфлеты. Награждён орденами Ленина (1967, 1973).

## Литература

Соч.: Собр. соч.: В 7 т. М., 1989–1991.

Лит.: Козлов И. Т. А. Чаковский: Страницы жизни, страницы творчества. М., 1983.