



ЦРЊАНСКИЙ МИЛОШ

Авторы: О. В. Попова

ЦРЊАНСКИЙ (Црњански) Милош (26.10.1893, Чонград, Австро-Венгрия – 30.11.1977, Белград), серб. писатель, гос. деятель. Сын чиновника. Участвовал в 1-й мировой войне в войсках Австро-Венгрии. Окончил филос. ф-т Белградского ун-та (1921). В 1920–30-е гг. преподавал; в 1935–41 служил дипломатом в Берлине, Риме, Лиссабоне, Лондоне. В 1941 эмигрировал в Лондон, в 1966 вернулся в Белград. Дебютировал как поэт: сб. «Лирика Итаки» («Лирике Итаке», 1919) – в духе лит-ры [«потерянного поколения»](#). Поэзии Ц. присущи повышенный интерес к теме странствий и историч. аналогий, филос. размышления о всеединстве явлений и процессов в мире: сб-ки «Плач по Белграду» («Ламент над Београдом», 1962), «Три поэмы» («Три поеме», 1965). Автор психологич. романа о войне «Записки о Чарноевиче» («Дневник о Чарнојевићу», 1921), историч. романа «Переселение» («Сеобе»; т. 1–2, 1929–62; рус. пер. 1978), а также «Романа о Лондоне» (на англ. яз. – 1947; на серб. яз. «Роман о Лондону» – 1971, рус. пер. 1991) о феномене эмиграции.

Литература

Соч.: Сабрана дела. Београд, 2008. Књ. 1–16.

Лит.: Norris D. A. The novels of M. Crnjanski: An approach through time. Nottingham, 1990; Masek M. Nation und Narration im literarischen Werk M. Crnjanskis. Fr./M., 2004.