

# ЦОЦІЛИ

Авторы: А. А. Бородатова



Фото Oliver Laumann / flickr.com

Цоцильские женщины. Сан-Лоренсо-Синаконтан, Центральный Чьяпас.

ЦОЦІЛИ, социль, цоцлем, келене, керен (самоназвания: ск'оп соц'леб – «люди летучей мыши», по тотему; бац'и к'оп – «люди настоящего слова/языка»; бац ивиникетик – «настоящие люди»), индейский народ группы зап. *майя* на юго-востоке Мексики. Живут к западу и юго-западу от *цельталей* в горных долинах и предгорьях в центр. и сев. областях штата Чьяпас. Численность 429 тыс. чел. (2010, перепись). Говорят на яз. цоциль цельтальской ветви *майя языков*; письменность на основе лат. алфавита. Свыше половины владеют также исп. языком. Верующие – католики.

По данным лингвистики и археологии, предки народов цельтальской группы расселились в Чьяпасе в 10–12 вв., тогда же Ц. отделились от цельталей. В нач. 16 в. соперничавшие между собой княжества Ц. –

Цинакантан, Понтевиц, Уитиупан – платили дань ацтекам. В 1522 правитель Цинакантана Кускакуатль заключил союз с исп. конкистадорами; его войска участвовали в покорении Чамулы, Уистлана (1524–1528) и др. центров Ц. и цельталей. Ц. были крещены и разделены по энкомьендам. Восстания 1528, 1712 и 1868 были жестоко подавлены.

Осн. традиц. занятие – ручное подсечно-огневое земледелие; с 18 в. разводят овец. Развиты гончарство (гл. центр – в Чамуле: фигурные курильницы, сосуды для напитка из кукурузы с красным геометрич. орнаментом), ткачество, плетение, выделка кожи, изготовление муз. инструментов. Сохраняются патрилинейные локализов. линиджи (сна), расширенная семья, полигиния, сорорат, отработка и выкуп за невесту. Пуэбло подразделяются на 4 квартала, в недавнем прошлом эндогамных. Характерна иерархия выборных лидеров общины.

Распространены доиспанский пантеон во главе с богом дождя, молнии, гор и лесных животных Йахвал Баламилом, мифология, фольклор, ритуальный календарь, шаманизм, культ предков (тотилмеилетик), связанный с культом гор, крестов, пещер, колодцев, жертвоприношения в родовых святилищах, культ «говорящих святых» (маленьких индивидуальных оракулов), вера в нагуалей в образе животных (вайхел), обряды вызывания дождя, приношения даров обожествлённым предкам линиджей. Католич. праздники и новогодние церемонии сопровождаются костюмиров. шествиями, танцами в масках (танцы Обезьяны, Ягуара, Оленя), танцами на углях, жертвоприношением быка. Гл. церемонии – в День Креста в мае перед севом и в октябре после сбора урожая.

Участвовали в движении сапатистов, поддерживают и др. оппозиционные правительству группы.

## Литература

Лит.: Guiteras-Holmes C. Perils of the soul. N. Y., 1961; Cancian F. Economics and prestige in a Maya community: The religious cargo system in Zinacantán. Stanford, 1965; Vogt E. Z. Zinacantán: A Maya community in the highlands of

Chiapas. Camb., 1969; idem. Tortillas for the gods: A symbolic analysis of Zinacanteco rituals. Norman, 1993; Gossen G. Chamulas in the world of the sun. Time and space in a Maya oral tradition. Camb., 1974; Laughlin R. M. Of cabbages and kings: Tales from Zinacantán. Wash., 1977; Bricker V. R. The Indian Christ, the Indian king: The historical substrate of Maya myth and ritual. Austin, 1981.