



ЦЗЯ И

Авторы: И. И. Семененко

ЦЗЯ И (прозвища Наставник Цзя, Учёный Цзя, Цзя из Чанша) (200 до н. э., Лоян – 168 до н. э.), кит. писатель, гос. деятель. С юности славился глубокими познаниями и лит. талантом, был призван ко двору, где занимал высокие посты; вследствие противодействия высших придворных чинов удалён в юж. удел Чанша на место княжеского «наставника», позднее состоял на должности «наставника» любимого сына императора. Творчество Цзя И отразило влияние [конфуцианства](#), [даосизма](#) и кит. [легизма](#). Внёс значит. вклад в развитие историко-политич. публицистики; в своих докладах императору предлагал реформировать политич. управление. Автор первых од эпохи [Хань](#) в т. н. элегич. стиле (сао ти), написанных в подражание [Цюй Юаню](#), в т. ч. «Памяти Цюй Юаня» и «О сове».

Литература

Соч.: Ода сове // Древнекитайская философия: Эпоха Хань. М., 1990; Записка о приведении государства к миру и порядку; Ода памяти Цюй Юаня // Шедевры китайской классической прозы в переводах академика В. М. Алексеева. М., 2006. Кн. 1.