



ЦЗИСЯ́ АКАДЕ́МИЯ

Авторы: А. И. Кобзев

ЦЗИСЯ́ АКАДЕ́МИЯ (Цзися сюэ-гун, букв. – Дворец наук у [зап. ворот] Цзи), древнейшая в Китае научно-философская академия, созданная правителями гос-ва [Ци](#) в его столице Линьцзы (совр. г. Цзыбо, пров. Шаньдун) и действовавшая 100–150 лет со 2-й четв. 4 в. до н. э. В её деятельности участвовали представители всех осн. филос. школ (за исключением [мо цзя](#)) – [конфуцианства](#), [даосизма](#), [легизма](#), [мин цзя](#), [иньян цзя](#), [бин цзя](#) (в т. ч. [Мэн-цзы](#), [Сюнь-цзы](#), Шэнь Дао, Цзоу Янь). По сообщению [Сыма Цяня](#) («Ши цзи», гл. 46), 76 виднейших из них правитель Сюань-ван назначил старшими сановниками. Обсуждавшаяся в Ц. а. проблематика отражена в сочинениях «Гуань-цзы» (4–3 вв. до н. э.), «Янь-цзы чунь цю» («Вёсны и осени Янь-цзы», 3–2 вв. до н. э.), «Сыма фа» («Законы/методы Сыма», 4 в. до н. э.) и др. В официально поощряемых дискуссиях уточнялись теоретич. позиции и рождались первые формы синтеза осн. идейных направлений кит. философии. В итоге сложилось и собственно «учение Ц. а.» (цзися сюэ) с общей даосской ориентацией. Его крупнейшие представители Сун Цзянь и Инь Вэнь (4–3 вв. до н. э.) привнесли в даосизм и мин цзя гносеологич. и психологич. проблематику [главы 36–38 и 49 «Гуань-цзы»: «Синь шу» («Искусство сердца»), «Бай шу» («Чистое сердце») и «Нэй е» («Внутренняя деятельность»)].

Литература

Лит.: Го Мо-жо. Бронзовый век. М., 1959; он же. Философы древнего Китая. М., 1961; Древнекитайская философия. М., 1972–1973. Т. 1–2; Быков Ф. С. Философская школа «Цзи ся» // Проблемы Дальнего Востока. 1977. № 2; Ян Хиншун. Материалистическая мысль в древнем Китае. М., 1984; Бамбуковые страницы. М., 1994; Сыма Цянь. Исторические записки (Ши цзи). М., 1996. Т. 7; У-цзин. Семь военных канонов Древнего Китая. СПб., 1998.