



ЦЕЦИ́ЛИЙ СТА́ЦИЙ

Авторы: А. Е. Кузнецов

ЦЕЦИ́ЛИЙ СТА́ЦИЙ (Caecilius Statius) (ок. 220 – до 160 до н. э.), др.-рим. комедиограф. Родом из сев. Италии, в Риме был рабом, затем вольноотпущенником. Театральная деятельность Ц. С., работавшего в жанре *паллиаты*, приходится на 180–170-е гг. до н. э.; вероятно, он преобразовал паллиату в драму, ориентированную на изображение характеров. Известно 42 названия пьес, большинство – на основе комедий *Менандра*. Сохранившиеся фрагменты составляют ок. 280 стихов; наиболее полно представлена комедия «Ожерелье» («Plocium»), из которой Авл *Геллий* цитирует значит. отрывки. В 1980-е гг. на «вилле папирусов» в Геркулануме найден сильно повреждённый свиток комедии «Ростовщик» («Obolostates sive Faenerator», частично изд. в 1996).

Литература

Соч.: I frammenti. Palermo, 1974; [В кн.:] Теренций. Комедии. М., 1985.