



## ЦЕ́ККИ КАРЛО

---

ЦЕ́ККИ (Zecchi) Карло (8.7.1903, Рим — 31.8.1984, Зальцбург, Австрия), итал. пианист и дирижёр. Учился в Римской конс. у Ф. Баярди (фп.), Л. Рефиче, Дж. Сетаччоли и А. Бустини (композиция), совершенствовался в Берлине у Ф. [Бузони](#) и А. [Шнабеля](#) (1923). Дебютировал как пианист в 1920, к кон. 1920-х гг. завоевал славу выдающегося пианиста (в основе репертуара — сочинения Р. Шумана, Ф. Листа, а также Д. Скарлатти и др. итал. композиторов 18 в.). В 1938 оставил сольную карьеру, поселился в Швейцарии, изучал дирижирование под рук. Х. Мюнха и А. Гуарньери. С 1941 дирижировал крупнейшими оркестрами мира. В 1964—76 возглавлял Венский камерный оркестр. Как пианист продолжал выступать в камерных ансамблях (в т. ч. с виолончелистами Э. Майнард, А. [Янигро](#), Д. Б. [Шафраном](#)). Исполнительское иск-во Ц. — дирижёра и пианиста отличается блеском, изяществом, ясностью. Неоднократно гастролировал в СССР (впервые как пианист в 1928, как дирижёр — в 1949). Руководил летними дирижёрскими курсами [«Моцартеума»](#), в течение мн. лет вёл класс высшего фп. мастерства в академии [«Санта-Чечилия»](#) (Рим).