



# ХИ́НИ ШЕЙМАС ДЖАСТИН

Авторы: А. Г.

ХИ́НИ (Heaney) Шеймас Джастин (13.4.1939, Каслдосон, графство Лондондерри, Сев. Ирландия – 30.8.2013, Дублин), ирл. поэт. Из многодетной католич. семьи. В 1957 переехал в Белфаст. Окончил филологич. ф-т Королевского ун-та в Белфасте (1961). Работал преподавателем в Дублине, в 1982–89 (проф. с 1984) – в Гарвардском ун-те, в 1989–1994 – в Оксфорде. Ранние стихотворения публиковал в журналах; 1-й поэтич. сб. – «Смерть натуралиста» («Death of a naturalist», 1966). Поэтич. творчество Х., отмеченное ясностью стиля и языка, пронизано элегич. настроениями; его отличает пристальное внимание к ирл. пейзажам и кельт. мифам, медитативность, тонкие филос. рассуждения о жизни, смерти, судьбе, а также о насилии и фанатизме как социальном и религиозном феноменах: поэтич. сб-ки «Дверь во тьму» («Door into the dark», 1969), «Север» («North», 1975), «Полевые работы» («Field work», 1979), «Остров покаяния» («Station island», 1984), «Фонарь боярышника» («The haw lantern», 1987), «Электрический свет» («Electric light», 2001) и др. Автор многочисл. эссе, в т. ч. кн. «Поэзия-возмездительница» («Crediting poetry», 1996), пьес, переводов (в т. ч. переложения на совр. англ. яз. поэмы [«Беовульф»](#)).

Нобелевская пр. (1995).

## Литература

Соч.: Opened ground: Poems 1966–1996. N. Y., 1998; Чур, мое!: Избранные эссе и стихотворения. М., 2007; Стихи разных лет: из книг 1966–1996 гг. СПб., 2012; New selected poems: 1988–2013. N. Y., 2014.

Лит.: S. Heaney et la création poétique. Caen, 1995; Vendler H. S. Heaney. N. Y., 2000; The poetry of S. Heaney: A reader's guide to essential criticism. Camb., 2000; O'Brien E. S. Heaney: Creating Irelands of the mind. Dublin, 2002; The Cambridge companion to S. Heaney. Camb.; N. Y., 2009.