

ХЕРСОНЭС

Авторы: Л. А. Голофаст

ХЕРСОНЭС, Херсонес Таврический [греч. Χερσόνησος – мыс, полуостров; в визант. время – Херсόν (Χερσών); лат. Chersonesus; др.-рус. – Корсунь], древний и ср.-век. город в Юж. Крыму, на Гераклейском п-ове, в черте совр. г. Севастополь. Раскопки с 1827, в т. ч. А. С. [Уварова](#) в 1853; систематические с 1888 [на хоре (с.-х. окр. уге) с нач. 20 в.] К. К. Косцюшко-Валюжинича (основателя музея в Х.), в 1908–14 Р. Х. Лепера, затем экспедициями музея, Эрмитажа, ГИМ, Уральского, Харьковского, Техасского ун-тов, Ин-тов археологии АН СССР (России), УССР (Украины) и др.

Основан в 422/421 (по др. версии, в 528) до н. э. греками из Гераклеи Понтийской. Первоначально демократич. полис. В 4 в. осваивает Гераклейский п-ов, затем Сев.-Зап. Крым (в т. ч. [Керкинитида](#), [Калос Лимен](#)). Во 2-й пол. 4 – 1-й пол. 3 вв. пл. Х. ок. 40 га, распланирован по [гипподамовой системе](#), как и хора (ок. 10000 га), делившаяся дорогами на наделы (выявлено ок. 400) по 17–26,5 га. В ходе войн 3–2 вв. сев.-зап. владения Х. захватили [скифы](#). В 110–107 или 113–111 их разгромил Диофант (полководец [Митридата VI](#) Евпатора); Х. был включён в [Понтийское царство](#), затем – в [Боспорское государство](#). Во 2-й пол. 1 в. до н. э. получает автономию под протекторатом Рим. империи (политич. строй – аристократич. республика), на хоре появляются крупные виллы. Со 2 в. н. э. гл. форпост Рима (затем Византии) в Сев. Причерноморье. Согласно церковным преданиям, в Х. проповедовали св. [Андрей Первозванный](#), сосланный в 98 в. папа Римский св. [Климент](#) (мощи обретены [Кириллом и Мефодием](#) в 861), св. мученики Херсонесские (нач. 4 в.). Епископ Х., Эферий, участвовал во II [Вселенском соборе](#) (381). В визант. период – место ссылки мн. обществ. и гос. деятелей. С 9 в. центр [фемы](#), включавшей Юго-Зап. Крым. Согласно др.-рус. преданиям, ок. 989 киевский кн. [Владимир Святославич](#) ненадолго захватил Х., принял здесь крещение, женился на визант. принцессе Анне. В 1204 Х. перешёл под власть [Трапезундской империи](#). Захват итал. купцами осн. торговли на Чёрном м. со 2-й пол. 13 в., нападения монголо-татар и др. обусловили запустение Х. к сер. 15 в.



Музей-заповедник «Херсонес Таврический»

Осн. памятники: театр 3 в. до н. э. (единственный в Вост. Европе), уникальные по сохранности оборонит. стены и хора, обширный некрополь, христианские храмы, гор. кварталы 12–13 вв. н. э., рыбозасолочные цистерны ёмкостью до 40 т, присяга граждан Х. кон. 4 – нач. 3 вв. до н. э., др. греч. и лат. надписи, стелы с полихромной росписью, галечная мозаика 4–3 вв. до н. э., мозаичные полы храмов 6–7 вв. н. э., архит. детали, скульптура, стеатитовые и бронзовые иконы, произведения мелкой пластики, вазописи, монеты (в т. ч. собственных выпусков с кон. 4 в. до н. э.), печати, поливная керамика, предметы импорта, быта и мн. др. Музей (официально с 1892), ныне Гос. историко-археологич. музей-заповедник «Херсонес Таврический». Богатые коллекции из Х. хранятся также в Эрмитаже, ГИМ, ГМИИ. Х. и его хора включены в список

Херсонес. Блюдо с изображением борьбы льва со змеем. 13 в. Глина, ангоб, гравировка, полива. Музей-заповедник «Херсонес Таврический».

[Всемирного наследия.](#)

Литература

Лит.: Шестаков С. П. Очерки по истории Херсонеса в VI–X вв. М., 1908; Херсонесский сборник. 1926–2014—. Вып. 1–18—; Якобсон А. Л.

Средневековый Херсонес. М.; Л., 1950; Николаенко Г. М. Хора Херсонеса Таврического. Севастополь, 1999; Сорочан С. Б., Зубарь В. М., Марченко Л. В. Жизнь и гибель Херсонеса. Хар., 2000; Романчук А. И. Очерки истории и археологии византийского Херсона. Екатеринбург, 2000; Херсонес Таврический в середине I в. до н. э. – VI в. н. э. Хар., 2004; Сорочан С. Б. Византийский Херсон. Хар., 2005.