



ХЭНРИСОН

ХЭНРИСОН (Henryson) Роберт (ок. 1424 – ок. 1506), шотл. поэт. О жизни известно мало. Предположительно изучал право в Ун-те Глазго; в дальнейшем совмещал работу нотариуса с преподавательской деятельностью в школе при Данфермлинском аббатстве. Автор сб-ка «Назидательные басни» («Morall fabillis», созд. в 1480-е гг., опубл. в 1570), где приспособил сюжеты Эзопа к жизни современной ему Шотландии. Творчество Х., одного из первых значит. шотл. поэтов, – у истоков Раннего Возрождения. Гл. сочинение Х. – поэма «Завещание Крессиды» («Testament of Cresseid», до 1492), имевшая большой успех и задуманная как продолжение «Троила и Крессиды» Дж. [Чосера](#); её долгое время печатали в собраниях сочинений Чосера в качестве эпилога к «Троилу и Крессиде» без указания имени Х. В поэме Х., как и у Чосера, использована «королевская строфа»; в то же время в ней представлена иная трактовка событий, а также более отчётливо выражены светские тенденции. Автор поэм «Орфей и Эвридика» («Orpheus and Eurydice»), первой в истории англ. лит-ры любовной пасторали «Робен и Макэйн» («Robene and Makene»), в которой использованы фольклорные мотивы, и др.

Литература

Соч.: The poems. Oxf., 1987; Чосер Д. Троил и Крессида. – Хенрисон Р. Завещание Крессиды. – Шекспир У. Троил и Крессида. М., 2001.