



ТРО́ШИН ВЛАДИМИР КОНСТАНТИНОВИЧ

Авторы: О. С. Лебедева

ТРО́ШИН Владимир Константинович (15.5.1926, посёлок Михайловский Уральской области, ныне г. Михайловск Свердловской области – 25.2.2008, Москва), российский певец (баритон), актёр театра и кино, народный артист РСФСР (1984). Из рабочей семьи. В 1947 окончил Школу-студию МХАТ. В 1947–88 актёр МХАТ. В 1951–97 снимался в кино, сыграл не менее 40 ролей, в т. ч. политических и исторических деятелей; среди них: Ворошилов («Олеко Дундич», 1958, режиссёр Л. Д. Луков; «Битва за Москву», 1985, «Сталинград», 1989, «Трагедия века», 1993, все – режиссёр Ю. Н. Озеров), Черчилль («Крах», 1969, режиссёр В. А. Чеботарёв), Горбачёв («Чернобыль. Последнее предупреждение», 1991, режиссёр Э. Пейдж), Подгорный («Серые волки», 1993, режиссёр И. А. Гостев); выступал также в комическом амплуа (лектор Дима Крутиков – «Дело было в Пенькове», 1958, режиссёр С. И. Ростоцкий). В 1956 впервые исполнил песню В. П. [Соловьёва-Седого](#) «Подмосковные вечера», которая приобрела международную известность после Всемирного фестиваля молодёжи и студентов в Москве (1957) и постепенно стала одним из символов *«оттепели»*. Успех, принесённый этой песней Трошину, положил основу его карьере эстрадного певца, пик популярности пришёлся на 2-ю пол. 1950-х – нач. 1960-х гг. В его исполнении стали широко известными песни Э. С. [Колмановского](#) – «Люди в белых халатах» (слова Л. И. Ошанина), «Хотят ли русские войны» (слова Е. А. Евтушенко), «Тишина» (слова В. В. Орлова), М. Г. [Фрадкина](#) – «Морзянка» (слова М. С. Пляцковского), «А годы летят» (слова Е. А. Долматовского), В. И. [Мурадели](#) – «И на Марсе будут яблони цвести» (слова Долматовского), «Песня журналистов» (слова А. И. Левикова), А. Я. [Эшпая](#) – «Я сказал тебе не все слова» (слова В. К. Карпеко), «Почему, отчего» (слова В. П. Котова), «Песня о тишине» (слова Л. П. Дербенёва), а также «14 минут до старта» О. Б. [Фельцмана](#) (слова В. Н. Войновича), «От людей на деревне не спрятаться» К. В. [Молчанова](#) (слова Н. К. Доризо) и др. (всего исполнил св. 500 песен). Работал как актёр дубляжа (ок. 20 фильмов), пел за кадром (более 30 фильмов). Государственная премия СССР (1951).

Литература

Соч.: Мои годы – россыпь самоцветов. М., 2007.