



РИЧАРДС КИТ

Авторы: А. А. Романчиков

РИЧАРДС (Richards) Кит (р. 18.12.1943, Дартфорд, графство Кент), британский рок-гитарист и автор песен. Систематического музыкального образования не получил, игре на гитаре обучался самостоятельно. С 1962 выступал с группой *«Роллинг Стоунз»* (в т. ч. в *Карнеги-холле*, с 1964). В соавторстве с вокалистом той же группы М. Джаггером написал ряд песен, ставших хитами: «Satisfaction» (1965), «Under my thumb» (1966), «You can't always get what you want» (1969), «Angie» (1973), «Fool to cry» (1976), «Miss you» (1978) и др. Авторский стиль Р. вырос из традиционного *блюза*, легко узнаваемы его гитарные риффы, например, в композициях «Jumpin' Jack flash» (1968), «Honky tonk women» (1969), «Brown sugar» (1971). В 1979 в составе группы «The New Barbarians» гастролировал по США и выступал на международном рок-фестивале в Небуорте (Великобритания). В 1985 аккомпанировал Б. *Дилану* на благотворительном музыкальном фестивале «Live aid». В составе «Роллинг Стоунз» гастролировал в России (впервые в 1998). Выпустил 3 сольных студийных альбома, последний из которых («Crosseyed heart») вышел в 2015. Снялся в эпизодических ролях в фильмах «Пираты Карибского моря: На краю света» (режиссёр Г. Вербински, 2007) и «Пираты Карибского моря: На странных берегах» (режиссёр Р. Маршалл, 2011).