



# СПАРТА́К

Авторы: Н. С. Алмазова

СПАРТА́К (греч. Σπάρτακος, лат. Spartacus), раб, гладиатор в Древнем Риме. Предводитель восстания рабов (74/73–71 до н. э.), известного как т. н. Спартакова война (греч. Σπартάχειος πόλεμος) или «рабская война» (лат. bellum servile), крупнейшего в древности и третьего в истории Рима после 1-го и 2-го [Сицилийских восстаний рабов](#).

О жизни С. сохранилось мало достоверной информации. Фракиец по происхождению, был продан римлянами в рабство и оказался в гладиаторской школе в [Капуе](#), где ок. 200 рабов составили заговор, который был раскрыт, но ок. 70 из них удалось бежать и укрыться на горе Везувий. Там отряд восставших достиг 10 тыс. чел. и смог разбить неск. воен. отрядов римлян. Восстание перекинулось из Кампании в юж. области Италии, но С. решил направиться на север, чтобы, перейдя Альпы, восставшие могли вернуться в родные страны. Однако часть восставших (отряды [галлов](#) и [германцев](#), возглавляемые Криксом и Эномаем) предпочли остаться в Италии. К 72 армия С. насчитывала уже 70 тыс. чел. Осознав опасность восстания С., [сенат римский](#) послал против его отрядов армии двух консулов – Луция Геллия Публиколы и Гнея Корнелия Лентула Клодиана. одному из них удалось в битве у горы Гарган (Апулия) уничтожить отряд Крикса. Позднее С. разбил поодиночке обе рим. армии. Продвигаясь на север, в битве при Мутине (ныне [Модена](#)) С. одержал блестящую победу над проконсулом Гаем Кассием. Хотя дорога через Альпы была открыта, С. повернул обратно, вероятно, стремясь переправить своё войско на Сицилию. На пути в Ср. Италию, в Пицене, С. снова удалось разбить римлян. В армии С. царила строгая дисциплина (добыча делилась поровну, была запрещена торговля золотом и серебром), численность армии возросла к этому времени до 120 тыс. чел. Тогда во главе рим. войск, получивших подкрепление, встал полководец Марк Лициний [Красс](#), наделённый чрезвычайными полномочиями. После первых неудач Красс был вынужден применить децимацию (казнь каждого десятого воина из бежавших частей), а также запросить сенат вызвать из провинций ещё двух полководцев – [Помпея](#) и [Лукулла](#). Тем временем армия С. дошла до Мессинского прол., но была отрезана в районе Регия от осн. территории Италии войском Красса, прорывшим ров через узкий перешеек между Тирренским и Ионическим морями. Восставшим с большими потерями удалось прорваться через это укрепление. С. направился к [Бриндизи](#), откуда, видимо, рассчитывал переправиться в Грецию. На помощь Крассу пришли войска Помпея и Лукулла. Решающее сражение произошло в Апулии в 71. Армия С. была разбита, сам С. погиб в бою. Ок. 6 тыс. чел. были распяты римлянами вдоль [Аппиевой дороги](#) из Капуи, где началось восстание, до Рима. Остатки армии С. разгромлены в Этрурии Помпеем (позднее хвалился, что «уничтожил самый корень войны»).

В сов. историографии значение восстания С. оценивалось сквозь призму концепции «революции рабов», подорвавшей рабовладельч. строй в Рим. гос-ве (А. В. Мишулин и др.). Восстание С. считалось её первым этапом. Совр. исследователи, отказываясь от тезиса о революции рабов, подчёркивают влияние победы над С. на карьеру Помпея и Красса – она повысила их авторитет и содействовала трансформации Рим. республики в режим единоличного правления военачальников. Восстание С. привело к уменьшению жестокости в отношении

рабовладельцев к рабам и повышению роли труда свободных арендаторов – колонов (см. [Колонат](#)). Образ С. оказался широко востребован в культуре Нового и Новейшего времени.

## Литература

Лит.: Мишулин А. В. Спартаковское восстание. М., 1936; Утченко С. Л. Восстание Спартака // Утченко С. Л. Древний Рим. События. Люди. Идеи. М., 1969; Guarino A. Spartaco: analisi di un mito. Napoli, 1979; Bradley K. R. The Slave War of Spartacus // Bradley K. R. Slavery and rebellion in the Roman world, 140 B. C. – 70 B. C. Bloomington; L., 1989; Urbainczyk T. Spartacus. L., 2004; Spartacus: Film and history / Ed. M. M. Winkler. Malden, 2007; Горончаровский В. А. Спартаковская война: Восставшие рабы против римских легионов. СПб., 2011; Brisson J.-P. Spartacus. P., 2015.