



ТУВИМ ЮЛИАН

Авторы: Д. Ш.

ТУВИМ (Tuwim) Юлиан (13.9.1894, Лодзь – 27.12.1953, Закопане; похоронен в Варшаве), польск. писатель. Из евр. семьи, сын банковского служащего. В 1916–18 изучал право и философию в Варшавском ун-те. В 1918 выступил сооснователем лит. группы «Скамандр», отстаивавшей «поэзию повседневности» и выступавшей против эстетич. принципов *«Молодой Польши»*; печатался как публицист, вёл лит. колонку в газ. «Wiadomości Literackie». С 1939 жил в Румынии, Франции, Бразилии, США; в 1942–1946 печатался в ж. «Nowa Polska» (Лондон); в 1946 вернулся в Польшу.

Дебютировал как поэт в 1913. Испытал влияние франц. *символизма*, поэзии У. *Уитмена*. Выступая против декадентского эстетизма и мистицизма, стремился демократизировать поэзию, ввести в неё нового героя (простого горожанина), злободневное содержание, приблизить поэтич. язык к разговорному. Оптимистич. мотивами проникнуты ранние поэтич. сб-ки «Подстерегаю Бога» («Czyhanie na Boga», 1918), «Пляшущий Сократ» («Sokrates tańczący», 1920), «Седьмая осень» («Siódma jesień», 1922), «Слова в крови» («Słowa we krwi», 1926). Усиление рефлексивного начала, гуманистич. пафос, неприятие косного мещанства, а также стремление к ясности и простоте стиля отличают зрелое творчество Т.: сб. «Пылающая сущность» («Treść gorejąca», 1936) и др. Широкую известность снискала сатирич. поэма «Бал в опере» («Bal w operze», созд. в 1936, запрещена цензурой, изд. в 1946) – гротескное описание польск. общества кон. 1930-х гг. Наиболее значит. произведением Т. эмигрантского периода стала автобиографич. поэма «Цветы Польши» («Kwiaty polskie», созд. в 1940–53, не закончена, фрагменты изд. в 1949).

Переводил произведения А. С. Пушкина, А. С. Грибоедова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, Ф. М. Достоевского, А. А. Фета, А. А. Блока, Б. Л. Пастернака, В. В. Маяковского и др. Среди др. произведений: стихотворения для детей, либретто оперетт, пьесы; книги по истории, культуре, языку Польши.

Гос. пр. Польской Нар. Республики (1951).

Литература

Соч.: Избранное. М., 1946; Dzieła. Warsz., 1955–1964. Т. 1–5; Цветы Польши. М., 1971; Wiersze. Warsz., 1986. Т. 1–2; Фокус-покус, или Просьба о пустыне: Поэзия, театр, проза. М., 2008.

Лит.: Живов М. С. Ю. Тувим: Жизнь и творчество. М., 1963; Рыльский М. Ф. Слово о поэте: Творчество Ю. Тувима // Рыльский М. Ф. О поэзии. М., 1974; Базилевский А. Б. Ю. Тувим: Биобиблиографический указ. М., 1989; Ratajczak J. J. Tuwim. Poznań, 1995; Matywiecki P. Twarz Tuwima. Warsz., 2007; Urbanek M. Tuwim: wylekniiony bluźnierca. Warsz., 2013.