



УА́ЙТ ПАТРИК ВИКТОР МАРТИНДЕЙЛ

Авторы: Н. В. Степанова

УА́ЙТ (White) Патрик Виктор Мартиндейл (28.5.1912, Лондон – 30.9.1990, Сидней), австрал. писатель. Из семьи землевладельца. Окончил Кембриджский ун-т (1935). Во время 2-й мировой войны служил в Королевских ВВС Великобритании. После войны вернулся в Австралию, занимался фермерством. Дебютировал поэтич. сб-ком «Пахарь и другие поэмы» («The ploughman and other poems», изд. в 1935). В кон. 1930-х гг. обратился к прозе: социально-психологич. романы из англ. жизни «Счастливая долина» («Happy valley», 1939), «Живые и мёртвые» («The living and the dead», 1941), «Тётушкина повесть» («The aunt's story», 1948). Эпич. роман «Древо человеческое» («The tree of man», 1955, рус. пер. 1976), посвящённый истории нескольких поколений одной семьи, рисует широкую панораму австрал. общества 20 в. Пристальный интерес к человеку, его психологич. становлению, физич. развитию, духовным поискам характерен для романов-притч «Восс» («Voss», 1957), «Едущие в колеснице» («Riders in the chariot», 1961), «Амулет» («The solid mandala», 1966), «Вивисектор» («The vivisector», 1970), «Око бури» («The eye of the storm», 1973) и др., сб-ков рассказов «Обожжённые» («The burnt ones», 1964), «Какаду» («The cockatoos», 1974, сокр. рус. пер. 1985). Творчество У., пронизанное гуманистич. пафосом, отмечено смелыми стилистич. экспериментами; для него характерны сочетание трагического и смешного, высокой патетики и усложнённой метафорики с уличным просторечием и элементами бурлеска. Среди др. сочинений: автобиография «Трещины на стекле» («Flaws in the glass», 1981), драмы в духе *абсурда театра* «Похороны с окороком» («The ham funeral», 1947) и «Благорасположенная душа» («A cheery soul», 1962), эссе. Нобелевская пр. (1973).

Литература

Соч.: [В кн.:] Три австралийские повести. М., 1985; Женская рука: [Сб.] М., 1986; Collected plays. Sydney, 1993–1994. Vol. 1–2.

Лит.: Marr D. P. White: A life. L., 1991; Vanden Drissen C. Writing the nation: P. White and the indigene. Amst.; N. Y., 2009; Beston J. P. White within the western literary tradition. Sydney, 2010; Hubber B., Smith V. P. White: A bibliography. Auburn, 2004.