

ТУ́РКУ

Авторы: Е. Е. Демидова (образование, экономика)

ТУ́РКУ (фин. *Turku*, швед. *Åbo*), город на юго-западе Финляндии, адм. центр обл. Варсинайс-Суоми. Нас. св. 186 тыс. чел. (2016), в пределах гор. агломерации св. 260 тыс. чел. Расположен в устье р. Аурайоки и на островах архипелага Турку Балтийского моря. Крупный нац. транспортный узел. Мор. порт. Паромное сообщение со Стокгольмом и Аландскими о-вами. Междунар. аэропорт (2-й по пассажирообороту после Хельсинки).

Основан шведами под назв. Або на месте фин. торгового поселения. Датой основания города считается 1229, когда папа Римский [Григорий IX](#) разрешил перенести резиденцию епископа Финляндского на новое место на берегу р. Аурайоки. В 1523 захвачен сторонниками швед. короля [Густава I](#), стал центром Финляндского герцогства, с 1634 одновременно центр лена Або и Бьёрнеборг. Развивался как крупный транспортный и торговый центр. В Або созданы первые на территории Финляндии ун-т (Королевская академия Або, 1640) и типография (1642). После присоединения Финляндии к России центр [Великого княжества Финляндского](#) (1809–12, фактически до 1819), центр [Або-Бьёрнеборгской губернии](#) (1811–1917). С 1917 в составе независимой Финляндии под назв. Т. В 20 в. крупный нац. центр судостроения.



Турку. Замок Або. 13–16 вв.

Фото Grzegorz Jereczek / flickr.com

Прямоугольная планировка принята после пожара 1827 (арх. К. Л. Энгель). Сохранились собор (кон. 13 в., перестроен в 14–15 вв.; верх башни 19 в.), замок Або (заложен ок. 1280; донжон нач. 15 в., пристройки кон. 15 – 16 вв.), ц. Св. Екатерины (1350), руины епископского замка (14 в., разрушен в 16 в.). Среди многочисл. построек в стиле [классицизма](#): старое здание Королевской академии Або (1802–15), Ратуша (1810–11, перестроена в 1879–83), обсерватория (1817–18, арх. Энгель; ныне Музей мореплавания), Трапский дворец (ныне гл. здание ун-та; 1831–33), здание Швед. театра (1837–38, архитекторы П. И. Гюлих, Энгель), православная ц. Св. царицы Александры (1839–1844, арх. Энгель). Также в Т.: Михайловский собор в русле нац. романтизма (1899–1905, арх. Л. Сонк), постройки А. [Аалто](#) (многоквартирные дома, 1927–1928; здание редакции «*Turun Sanomat*», 1928–29, и др.), ж.-д. вокзал в стиле [функционализма](#) (1938–40), часовня Св. Генриха (2005, архит. бюро «*Sanaksenaho Arkkitehdit*»), гор. б-ка (2007, архит. бюро JKMM).

Важный нац. центр образования и культуры. Исследовательский центр в области компьютерных технологий (1994). Академия Або (1918, преподавание на швед. языке), Ун-т (1920) и др. Музеи: историч. (1881, в замке), худож. (1904; здание – 1902–04, арх. К. Г. Нюстрём), биологич. (1907), ремёсел Луостаринмяки (1940; квартал дерев. домов кон. 18 – 19 вв.), Музей В. [Аалтонена](#) (1967; здание – 1965–67, проект М. и И. Аалтонен), Муз. музей им. Я. Сибелиуса (1926), Музей совр. иск-ва и археологии (1995) и др. Музейно-культурная зона «Куралан Кюлямяки» (1980–84, воспроизведены условия жизни в Т. в 1940–50-е гг.). Театры: мультижанровые – Шведский (1839), Городской (1946). Ботанич. сад (1924). Междунар. музыкальный (ежегодно с 1960), гастрономические и др. фестивали.

Экономика города основана на сфере услуг (ок. 90% занятых, сер. 2010-х гг.), в т. ч. мед., социальные, адм. (в Т. – штаб-квартиры и представительства нац. и зарубежных компаний) услуги, образование, строительство, ресторанный бизнес. Т. – узел мор. междунар. торговли Скандинавии. На базе мор. порта (грузооборот ок. 2,5 млн. т; пассажирооборот св. 3 млн. чел.) сформировался транспортно-логистич. кластер (специализир. компании, судоверфи; обслуживает перевозки между Россией, странами Скандинавии и Германией). Иностр. туризм. Произ-во лекарственных препаратов (ок. $1/2$ нац. мощностей). Пищевая пром-сть. На базе науч. парка Т. (св. 300 компаний и 30 тыс. занятых, 2016) – предприятия в сфере ИТ и биотехнологий.

Литература

Лит.: Пилявский В. И. Турку. Л., 1974; Курбатов Ю. И. Турку: История и архитектурный портрет города. СПб., 2004.