



# ТО́ЧКА

Авторы: Б. С. Шварцкопф

ТО́ЧКА, одиночный разделительный формальный [знак препинания](#), отмечающий в тексте конец предложения и тем самым отделяющий предложение от следующего. Осн. назначение Т. – фиксация правой границы законченного повествоват. предложения [«Я пошёл дальше. Пёс за мной.» (А. П. Чехов)] или побудит. предложения без восклицания [«Приезжай, батюшка, приезжай, пообедаем.» (Ф. М. Достоевский)]. Факультативно Т. употребляется, наряду с др. знаками препинания, после им. п. темы (при сегментации высказывания; см. [Актуальное членение предложения](#)) и при [парцелляции](#) [«Служба быта. Сколько ещё раздаётся в её адрес нареканий!»; «Ты это должен понять. Давно.» (С. П. Залыгин)]. Она ставится и после сокращённого написания слова: «зав. редакцией», «г. Иваново», «т. е.».

Как средство членения текста в разл. функциях Т. или неск. Т. в разных комбинациях употреблялись уже в древнейших др.-рус. памятниках. Первоначально они ставились либо у основания буквы, либо на уровне её середины; иногда писец, прерывая работу, ставил Т. в середине слова.

## Литература

Лит. см. при ст. [Пунктуация](#).