



ТОСКА́НСКИЙ О́РДЕР

ТОСКА́НСКИЙ О́РДЕР, ордер в античной системе [ордеров архитектурных](#). Истоки — в зодчестве [этрусков](#) (тусков; отсюда его название), где Т. о. применялся для оформления гробниц и храмов (гробница в Виньянелло, ок. 500 до н. э.). Был заимствован римлянами, однако их трактовка Т. о. часто позволяет считать его разновидностью [дорического ордера](#) в его поздней версии со сравнительно стройной колонной и компактной капителью. Ствол колонны Т. о. — без каннелюр, база и капитель — упрощённых форм, антаблемент может быть дорическим (но лишённым [триглифов](#)) или близким [ионическому ордеру](#). Связанные колонны Т. о. могут быть покрыты [рустом](#) (*Арена-ди-Верона* и др.). См. илл. к статьям [Капитель](#) и [Ордер архитектурный](#).