



ТИБО ШАМПАНСКИЙ

ТИБО ШАМПАНСКИЙ, Тибо Наваррский, Тибо IV (Thibaut IV de Champagne) (30.5.1201, Труа – 7.7.1253, Памплона), франц. поэт и музыкант. Один из самых знаменитых *труверов*. Граф Шампани (1225–53), король Наварры (1234–1253). Писал в разных жанрах лирич. и эпич. поэзии: куртуазные строфич. песни (*шансон*), песни крестовых походов (chansons de croisade; среди них – «Seigneurs, sachiez qui or ne s'en ira»), диалогические jeux-partis (см. в ст. *Тенсона*; напр., «Dame merci»), *пастурели*, *ле*, паралитургич. богородичные песни (chansons à la Vierge). В муз. нотации сохранилось ок. 50 монодических сочинений Т. Ш. и ок. 20 ему приписываемых, из них лишь треть – с нотированным ритмом. В соответствии с практикой того времени, наряду с сочинением собств. музыки, подставлял под свои стихи чужие мелодии – напр., трубадура *Бернарта де Вентадорна* (см. в ст. *Контрафактура*). *Иоанн де Грокейо* в качестве образцов современной ему парижской светской музыки приводит сочинения Т. Ш. «Ausi com l'unicorne» и «Chanter m'estuet».

Литература

Соч.: [В кн.:] Corpus mensurabilis musicae. Neuhausen, 1997. Vol. 107: Trouvère lyrics with melodies: Complete comparative edition / Ed. H. Tischler.