

## ТИБО́ ЖАК



ТИБО́ (Thibaud) Жак (27.9.1880, Бордо – 1.9.1953, гора Симе, близ г. Барселоннет), франц. скрипач и педагог. В 1896 окончил Парижскую конс. по классу М. П. Марсика. Значит. влияние на Т. оказал Э. [Изаи](#). Концертные выступления во Франции и др. странах (в т. ч. неоднократно в России) принесли Т. мировое признание. Был выдающимся ансамблистом, с 1905 участник трио (с А. [Корто](#) и П. [Касальсом](#)). Обладал певучим, небольшой силы, но богатым красками тоном. В репертуаре – произведения В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена, К. Сен-Санса, С. Франка, Э. Лало, Э. Шоссона, Г. Форе, К. Дебюсси. Дирижировал оркестром в концертах Д. Ф. [Ойстраха](#) в Брюсселе (1951) и Париже (1953). Преподавал в «Эколь нормаль». В 1943 вместе с М. [Лонг](#) организовал конкурс пианистов и скрипачей (с 1946 Междунар. конкурс пианистов и скрипачей им. М. Лонг и Ж. Тибо). Погиб в авиакатастрофе во Франц. Альпах.

### Литература

Соч.: Un violon parle: Souvenirs de J. Thibaud. P., 1947.

Лит.: Раабен Л. Н. Жизнь замечательных скрипачей. М.; Л., 1967; Hartnack J. W. Große Geiger unserer Zeit. Z.; Freiburg, 1977; Molkhou J.-M. Les grands violonistes du XXe siècle. P., 2011. Vol. 1.