



ТИАУАНА́КО

Авторы: Д. Д. Беляев



Фото Hipolito Luiz Carignano / flickr.com

Тиауанако. Площадь «Подземного» храма.

ТИАУАНА́КО, Тиуанаку (Tiahuanaco, Tiwanaku), древний город в 15 км южнее оз. Титикака (Боливия). Описания с 16 в., раскопки с 1903, комплексные проекты с 1960-х гг. Начало строительства в позднеформативный период (ок. 100 до н. э. – 500 н. э.). На фазе Т. IV (ок. 500–800) – город с нас. до 20 тыс. чел.; центр окружён рвом, включает: «Подземный» храм (21,5: 28,5 м), облицованную камнем платформу Каласасайя (117,5×132,7 м), ступенчатую платформу Акапана (205×185 м, выс. 18 м) с углублением на вершине, комплекс Пумапунку (платформа, постройки). Использовались каменные блоки до 130 т. Монолитные «Ворота Солнца» (ок. 10 т), антропоморфные скульптуры – монолиты Беннетта (ок. 20 т), Понсе и др. На фазе раннее Т. V (ок. 800–1000) –

столица государства (Боливийское плоскогорье, долины на вост. склонах Анд, прибрежные районы близ границы совр. Перу и Чили), иногда оценивается как одна из первых империй в Андах. В подвластные районы выводились колонии; в основе экономики – комплексы «приподнятых полей» (кукуруза, киноа, клубнеплоды), разведение ламы, альпаки, озёрное рыболовство и собирательство. Коллапс государства Т. на фазе позднее Т. V (ок. 1000–1100/1150) связан с аридизацией климата. В эпоху [цнков](#) считался священным городом. Включён в список [Всемирного наследия](#).

Литература

Лит.: Башилов В. А. Древние цивилизации Перу и Боливии. М., 1972; Manzanilla L. Akapana. Méx., 1992; Kolata A. Tiwanaku. Camb., 1993; Janusek J. Identity and power in the ancient Andes. N. Y.; L., 2004; Березкин Ю. Е. Между общиной и государством. СПб., 2013.