



ТЕОФРА́СТ

Авторы: А. В. Лебедев

ТЕОФРА́СТ, Теофраст (греч. Θεόφραστος, лат. Theophrastus) из Эреса на о. Лесбос (ок. 371/370 – 287/286 до н. э.), др.-греч. философ и учёный-энциклопедист, крупнейший после Аристотеля представитель [перипатетической школы](#). Ученик и преемник Аристотеля на посту схоларха Ликей. По преданию, наст. имя Тиртам, прозвище Теофраст («обладающий божественной речью») ему дал Аристотель. Учился в [Академии Афинской](#), после смерти Платона сопровождал Аристотеля в его поездке в Троаду, а затем в Македонию. После возвращения Аристотеля в Афины и основания Ликей 12 лет работал вместе с Аристотелем, после его отъезда в Халкиду (323 до н. э.) возглавлял Ликей в течение 36 лет. При Т. в Ликее было 2 тыс. учеников, среди них [Деметрий Фалерский](#), [Менандр](#) и врач Эрасистрат. Биография Т., сохранённая [Диогеном Лаэртским](#), включает подлинное завещание Т. и подробный каталог его сочинений (225 по всем областям знания).

От огромного наследия Т. сохранилось немного. Наибольшую известность и славу «отца ботаники» (К. Линней) Т. принесли сочинения «Исследование о растениях» в 9 книгах (лат. пер. Феодора Газы «Historia plantarum», 1454, изд. 1483, греч. текст с лат. переводом и коммент. Ю. Ц. [Скалигера](#), 1644) и «О причинах растений» в 6 книгах. Знаменитые «Нравственные характеры», проникнутые наблюдательностью и живым описанием типов человеческих характеров (многие из этих типов находят точные параллели в Новой комедии Менандра), стали классич. образцом этого жанра начиная с 17 в. Сохранились небольшой трактат «Метафизика», доксографич. трактат о теориях чувственного восприятия «Об ощущениях», а также ряд малых естественно-науч. трактатов.

Работая в целом в русле методологии Аристотеля, Т. не только развивал теории своего учителя, но в ряде случаев даже пересматривал их (напр., в критике концепции неподвижного перводвигателя). В логике Т. ввёл различие между единичными («определёнными») и частичными («неопределёнными») утверждениями, в силлогистике описал особый прослептич. силлогизм, несводимый к категорическому; его исследование гипотетич. силлогизма оказало влияние на стоич. логику. В эпистемологии подчёркивал важность аналогии для экстраполяции от известного к неизвестному. Исследуя интеллект и чувственное восприятие, Т. видел в обеих способностях источник недоказуемого и самоочевидного знания (τὸ ἐναργές), чем нейтрализуются скептич. сомнения; связующим звеном между ними выступает воображение (φαντασία). Т. ввёл различие между логич. (рациональным) воображением, связанным с речевым разумом, и сенсорным воображением, производным от чувственного восприятия. В учении о методе Т. допускал множественность объяснений к.-л. явления, предвосхищая этиологич. плюрализм Эпикура. В утраченном трактате «О душе» Т., в отличие от Аристотеля, отказался от жёсткого противопоставления рациональности человека иррациональности животных, признавая признаки разумности в поведении животных. В физике и философии природы Т. пытался ограничить телеологич. объяснение и сгладить аристотелевский дуализм подлунного и надлунного мира, допуская наличие универсальных законов во всей Вселенной как целостной системе.

В многолетнем сотрудничестве Аристотель и Т., по-видимому, поделили между собой изучение живой природы: Аристотель взял на себя зоологич. часть, Т. – ботаническую. Т. исходил при этом из тех же методологич.

установок, что и Аристотель: сначала эмпирич. факты, собирание сведений (в «*Historia plantarum*» упоминаются ок. 500 растений), затем «причинное» объяснение этих фактов. Т. различает осн. классы растений (дерево, кустарник, мелкий кустарник, травы), уделяет внимание строению и морфологии растений, размножению, влиянию окружающей среды, культивированию и географии распространения, а также пищевым и мед. свойствам (9-я кн. — древнейший травник).

В этике Т. принимал аристотелевскую теорию метриопатии и признавал ценностный примат интеллектуальной добродетели «мудрости» (софия) над практич. здравым смыслом (фронесис) и соответственно превосходство созерцат. жизни учёного и философа (уподобляющей его богу) над чисто человеческой деятельной жизнью политика (оппонентом его в Ликее в этом вопросе выступал Дикеарх). Аристотелевские исследования конституций разл. городов-государств Т. дополнил фундаментальным исследованием законов. В утраченном трактате «О благочестии» Т., исходя из «родственной близости» (οἰχέιότης) всех живых существ, выступал против жертвоприношения животных, гл. ритуала др.-греч. религии (впоследствии Порфирий использовал критику Т. как аргумент в пользу вегетарианства). Утраченный доксографич. трактат «О естественно-научных воззрениях» («Περὶ φυσικῶν δοξῶν») содержал проблемно-историч. описание филос. теорий прошлого.

Адаптируя аристотелевскую теорию трагич. катарсиса, Т. отмечал катарсич. (психотерапевтич.) функцию смеха в комедии; эффектом катарсиса, по Т., обладает также музыка. В своей акустич. теории Т. отвергал принятое у пифагорейцев и платоников объяснение высоты звука количественными факторами и утверждал, что различия между высокими и низкими нотами имеют качественную природу.

Сочинения Т. имели многовековое влияние в древности (Цицерон, Сенека, Плиний Старший, Плутарх, Порфирий, комментаторы Аристотеля) и в средние века, в т. ч. на араб. и сир. науку.

Литература

Соч.: Исследование о растениях. М., 1951. Рязань, 2005; *De causis plantarum*. L.; Camb. (Mass.), 1976–1990. Vol. 1–3; *Characters* / Ed. J. Diggle. N. Y., 2004; *On weather signs* / Ed. D. Sider, C. W. Brunschön. Leiden; Boston, 2007; *Theophrastus «On first principles» (known as his Metaphysics)* / Ed. D. Gutas. Leiden; Boston, 2010; *Характеры*. СПб., 2010; *Theophrastus of Eresus: Sources for his life, writings, thought and influence* / Ed. W. W. Fortenbaugh [a. o.]. Atlanta, [2014].

Лит.: Steinmetz P. *Die Physik des Theophrastos von Eresos*. Bad Homburg [a. o.], 1964; *Theophrastus. Peri eusebeias* / Hrsg. W. Pötscher. Leiden, 1964; Szegedy-Maszak A. *The Nomoi of Theophrastus*. N. Y., 1981; Wehrli Fr. *Theophrastus // Grundriss der Geschichte der Philosophie* / Hrsg. H. Flashar. Basel, 1983. Bd 3; Wöhrle G. *Theophrasts Methode in seinen botanischen Schriften*. Amst., 1985; *Theophrastus: His psychological, doxographical and scientific writings* / Ed. W. W. Fortenbaugh, D. Gutas. New Brunswick, 1992.