



ТАУЗИГ КАРЛ

ТАУЗИГ (Tausig) Карл (Кароль) (4.11.1841, Варшава – 17.7.1871, Лейпциг), польск. пианист. Сын пианиста и композитора Алоиза Таузига (1820–85), ученика С. [Тальберга](#). С 1855 учился у Ф. [Листа](#) в Веймаре, с 1859 гастролировал во многих странах (в России в 1870). Основал Школу высшего пианистич. мастерства (1866) в Берлине. Один из крупнейших пианистов своего времени. Автор произведений для фп., для оркестра, фп. транскрипций. Ему принадлежат редакция «Хорошо темперированного клавира» И. С. Баха, обработка избранных этюдов из сб. «Ступень к Парнасу» М. [Клементи](#), а также «Ежедневные упражнения» (изданы посм. под назв. «Как освоить фортепиано» – «Wie übt man Klavier?», 1879, 1900; также англ. изд. 1917).

Литература

Лит.: Schonberg H. C. The great pianists. N. Y., 1987.