



ТАНГЛВУДСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

ТАНГЛВУДСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ, летний музыкальный фестиваль в США. Проводится в поместье Танглвуд (Tanglewood; г. Ленокс, штат Массачусетс) под эгидой [Бостонского симфонического оркестра](#) (БСО). Основан в 1934, ежегодный (кроме 1942–45), продолжается 2 мес. Помимо классич. музыки (симфонич. концерты БСО), с 1960-х гг. на Т. ф. представлены камерная музыка, джаз, поп-музыка и (с 1964) совр. музыка. Худож. руководители фестиваля – гл. дирижёры БСО. Особенно значимым для развития Т. ф. было руководство в 1936–1950 С. А. [Кусевицкого](#), который поднял престиж фестиваля на мировой уровень. По его инициативе в 1940 в рамках фестиваля был организован Танглвудский муз. центр (назв. с 1985, первоначально Беркширский муз. центр) – летняя академия музыки с преподаванием консерваторских дисциплин (для инструменталистов, певцов, дирижёров, композиторов), здесь регулярно давали мастер-классы музыканты с мировым именем (Кусевицкий, Л. [Бернстайн](#), Л. Флейшер, С. [Одзава](#), Дж. [Левайн](#) и др.).